



Digital Cultural Designerp Projekto naujienos

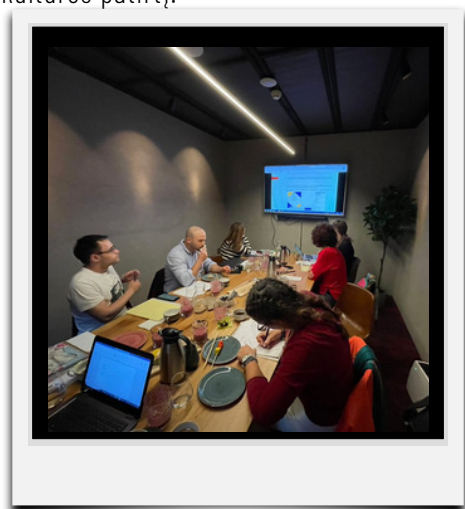
PARTNERIŲ TARPTAUTINIS SUSITIKIMAS ISLANDIJOJE

Erasmus+ DCD projekto partneriai susitiko šių metų liepą Reikjavike, šiauriausioje pasaulio sostinėje. Tai buvo puiki proga aptarti DCD mokymo projekto pabaigą, skirtą parengti multidisciplines gaires menu pagrįstų mokymų ir edukacinių veiklų organizavimui.

Mokymo programoje aprašomas skaitmeninės kultūros dizainerio profilis, galintis naudoti su LOD susietus atvirus duomenis, kad sukurtų ir valdytų skaitmeninės kultūros vaisius, kultūros naujoviškas paslaugas ir skaitmeninės kultūros patirtį.

Projekto pavadinimas
DCD - Digital Cultural Designer

Projekto numeris
2020-2-UK01-KA205-079461



PARTNERIAI

- Eurospeak Language School (Jungtinė Karalystė)
- Cascade Félagasamtök (Islandija)
- Zavod Boter (Slovėnija)
- Enoros Consulting Limited (Kipras)
- Tatics Group SRL (Italija)
- Asociacija Tavo Europa (Lietuva)



Projekto Facebook puslapis
[@DigitalCulturalDesigner](#)

Projekto puslapis
<https://dcd-erasmus.site/>

BANDOMASIS TESTAVIMAS IR KURSO KOREGAVIMAS

Partneriai džiaugiasi galėdami užbaigti bandomąjį testavimo etapą, kuris vyko po mokymo programos ir atitinkamų mokymosi išteklių kūrimo. Bandomasis testavimas susideda iš šių veiksmų:

- Iki šiol sukurtų mokymo programų nuostatų išbandymas ir pirmosios perkvalifikuotų / kvalifikuotų instruktorių / mokytojų grupės sukūrimas.
- Nurodyta veikla apima pamokas klasėje, vaidmenų žaidimus ir projektinių darbų sceninę veiklą, taip pat naudoja partnerių parengtą mokomąją ir daugialypės terpės medžiagą.
- Veiklos patvirtinimo protokolo parengimas.
- Šis veiksmas apibrėžia dalyvių įgytas kompetencijas ir suinteresuotųjų šalių susitikimus (pagal partnerio konkrečias naudos gavėjų grupes: muziejus, archyvus, bibliotekas, kultūros įstaigas, kūrybines industrijas ir menininkus), siekiant išanalizuoti rezultatus ir veiklą, išklausančiomis nuomones, atsiliepimus ir pasiūlymus, taip pat apibūdinant turinio ir metodikų tarpusavio procesų metodus.
- Minimi punktai - testavimo veiklos, pristatomos per seminarus / mokymo laboratorijas, dar kitaip vadinamas -DCD Labs. Partneriai taiko šiuos metodus, siekdami palengvinti kūrybinio mstymo raišką, plėtrą ir stiprinimą. Naudojamos kūrybinės technikos leidžia eksperimentuoti su skirtingais bendravimo kanalais bei naujomis jaunų žmonių draugysčių plėtojimos priemonėmis. DCD Labs taip pat gali būti naudojamos bendradarbiaujant su menininkais ir kitais kūrybingais žmonėmis.

TOLESNI ŽINGSNIAI

Partojektas surengs savo paskutinį tarptautinį susitikimą JK, Sautamptone, spalio 7 - 8 dienomis.

Partneriai aptars būseną, rezultatus, bandomuosius testavimus ir likusias veiklas, tam, kad būtų užbaigtas projektas. Intellectual Output 2 - dabar yra išleista projekto dalis, kuri apibrėžia mokymo programos skirtos apibūdinti skaitmeninio kultūros dizainerio, galinčio naudoti LOD, profilį, kurti ir valdyti skaitmeninės kultūros įrankius, paslaugas ir patirtį.

Mokymo programa skirta muziejų, archyvų, bibliotekų ir kultūros įstaigoms.

Paskutinis žingsnis bus skatinamųjų renginių organizavimas kiekvienoje šalyje partnereje, siekiant didinti informuotumą, skleisti projekto rezultatus.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Europos Komisijos parama rengiant šį leidinį nereiškia, kad patvirtinamas turinys, atspindintis tik autorių požiūrį, ir Komisija negali būti laikoma atsakinga už bet kokį jame esančios informacijos naudojimą.